

---

### Bases de données (15pt)

---

Afin de lancer un nouveau service de streaming de musique, vous devez construire une base de données pour les morceaux de votre catalogue. Pour l'instant vous disposez d'une seule table avec les informations des morceaux. Voici un extrait de cette table :

Titre	Durée	Artiste	Album	Piste	CD	Année
Astronomy	384	Blue Öyster Cult	Secret Treaties	8	1	1974
Stone Cold Crazy	136	Queen	Sheer Heart Attack	8	1	1974
Under Pressure	242	Queen and David Bowie	Hot Space	11	2	1982
The Outlaw Torn	589	Metallica	Load	14	1	1996
Fuel	270	Metallica	Reload	1	1	1997
The Memory Remains	279	Metallica and Marianne Faithfull	Reload	2	1	1997
Astronomy	398	Metallica	Garage Inc.	8	1	1998
Stone Cold Crazy	139	Metallica	Garage Inc.	11	2	1998
Fuel	276	Metallica and the San Francisco Symphony	S&M	6	1	1999
The Outlaw Torn	599	Metallica and the San Francisco Symphony	S&M	6	2	1999

Cette table ne convient pas vraiment pour faire une base de données.

1) Expliquer pourquoi aucune des colonnes ne peut servir de clef primaire.

2) Pourquoi est-ce que cette table est problématique si on veut rajouter des informations sur les artistes, comme leur nationalité?

3) Quel est le problème si on souhaite chercher les morceaux d'un artiste? Vous pourrez prendre l'exemple de Metallica.

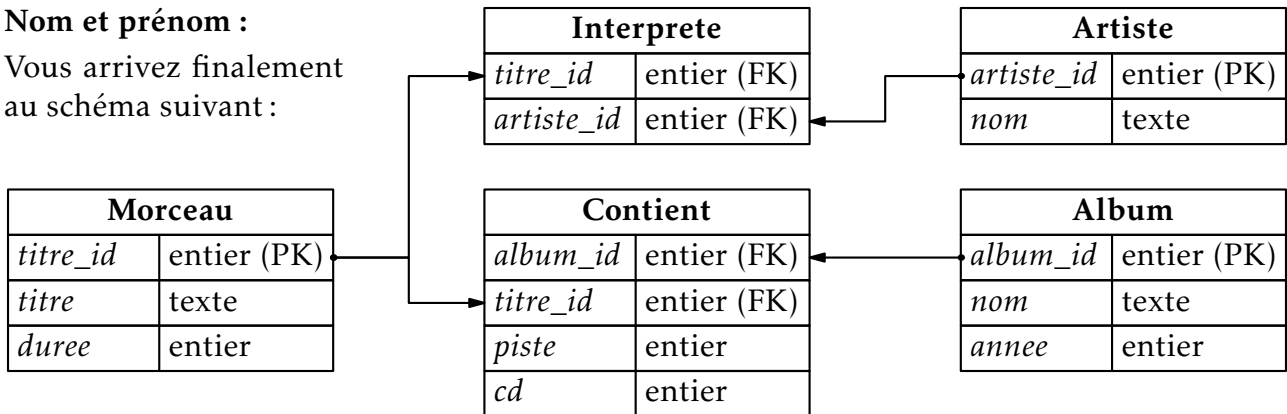
Un ami vous suggère d'utiliser le schéma suivant :

- **Morceau**(titre\_id, titre, durée, artiste\_id, album, piste, cd, année)
- **Artiste**(artiste\_id, nom)

4) Expliquer pourquoi cette représentation ne permet toujours pas de gérer les morceaux fait par deux artistes différents.

**Nom et prénom :**

Vous arrivez finalement au schéma suivant :



5) Compléter les tables à l'aide des informations déjà disponibles. Un des morceaux n'a pas été remis. Si les noms dépassent, mettre uniquement le début.

titre_id	titre	duree
519	Astronomy	
1219	Astronomy	
316	Stone Cold Crazy	136
1319	Stone Cold Crazy	139
1298		270
1570		
401		
1125	The Outlaw Torn	589
1591	The Outlaw Torn	599

titre_id	artiste_id
519	25
1219	154
1319	
1298	154
1570	154
1570	318
1125	154
1591	154
1591	318
316	79
401	79
401	108

artiste_id	nom
	Metallica
318	
25	
79	
108	

5) Comment appelle-t-on les clefs primaires de certaines tables apparaissant dans d'autres tables, comme dans **Interprete**?

6) Expliquer pourquoi le couple (titre\_id, artiste\_id) peut servir de clef primaire à **Interprete**.

7) Traduire en français la signification des requêtes suivantes:

```

-- Requete 1
SELECT titre, duree FROM Morceau WHERE duree > 600 ORDER BY duree DESC;
-- Requete 2
SELECT cd, piste, titre FROM Morceau
JOIN Contient ON Contient.titre_id = Morceau.titre_id
JOIN Album ON Contient.album_id = Album.album_id
WHERE nom = "Garage Inc."
ORDER BY cd, piste;
    
```

8) Donner les requêtes SQL permettant d'obtenir les résultats suivants :

a) Le nom de l'artiste dont l'identifiant est 200.

b) Le nom de tous les albums sortis entre 1999 et 2010.

c) Le titre et la durée de tous les morceaux, triés par ordre décroissant de durée, de tous les morceaux de l'artiste dont l'identifiant est 200.

9) Les stars étant capricieuses, certaines veulent changer de nom. Donner la requête permettant à 'Maître Gims' de devenir 'Gims' dans la table des artistes.

On rajoute maintenant les tables pour les utilisateurs ;

- **Utilisateur**(util\_id, nom, e-mail, adresse)
- **Ecoute**(id\_ecoute, titre\_id, util\_id, date)

12) Expliquer pourquoi le couple (titre\_id ,util\_id) ne peut pas être une clef primaire.

13) Donner la requête SQL permettant d'ajouter l'utilisateur numéro 2179, qui s'appelle Bob VHS, dont l'email est bob.vhs@hotmail.com et qui habite à New York.

14) Traduire la requête suivante en français:

```
SELECT COUNT(DISTINCT titre) FROM Morceau
JOIN Ecoute ON Morceau.titre_id = Ecoute.titre_id
WHERE date = "2020-12-12";
```